



COMUNE DI SAREZZO
ASSESSORATO ALLA CULTURA



Siamo nella prima metà del '900.
Nell'aria si sentono le canzoni d'amore di
Natalino Otto.
Per strada le facce che si incontrano
somigliano a quelle che racconta Carlo
Emilio Gadda.
La vita, come sempre, corre come una fiaba
terribile e bella.

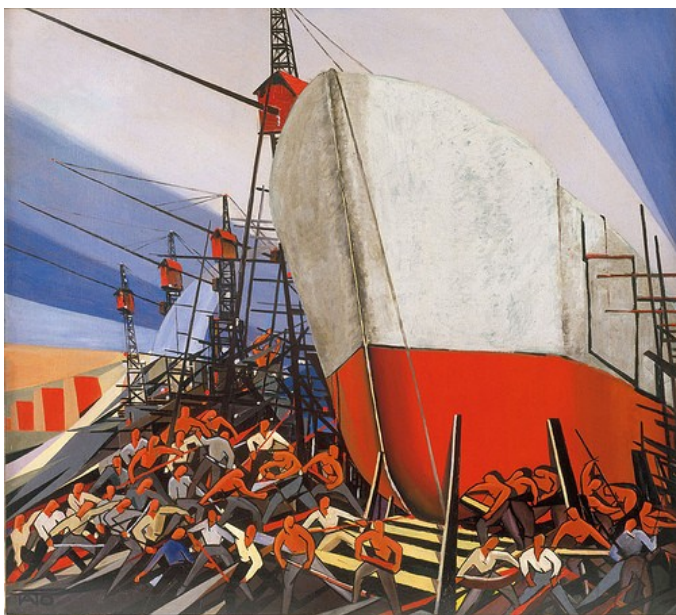
C'era una volta un omino di nome Otto che
faceva grandi sogni: sognava il mare, con
dentro navi, orchestre, emigranti e pezzi di

ghiaccio, e sognava di partire.
C'era un omino che ascoltava le voci di
tutti, il mare, lo swing dei neri d'America,
il rumore delle scarpe stanche che la sera
tornano dal lavoro. Ascoltava i prepotenti
urlare e gli spazzini parlare, pacati, fra
loro.

C'era un omino che camminava, cantava e
regalava i suoi sogni.
A tutti.

OTTO

racconto per omino, basso tuba
e clarinetto



di Filippo Garlanda
con testi di Carlo Emilio Gadda
e canzoni di Natalino Otto

con
Filippo Garlanda (voce, corpo)
Damiano Pasolini (clarinetto)
Francesco Pasolini (basso tuba)

VENERDÌ 27 OTTOBRE, ORE 20.30
PALAZZO AVOGADRO - SAREZZO (BS)
INGRESSO LIBERO